

POGROMCY Bazgrołów

W ramach krakowskiego budżetu obywatelskiego będzie realizowany Projekt Pogromców Bazgrołów. Chodzi o stawienie oporu wandalom i podjęcie działań mających na celu usuwanie bohomazów i wulgaryzmów z elewacji budynków.



Miejskie budynki, mury, płoty często okaleczane są wulgarnymi rysunkami i tekstami, które nie tylko szpecą przestrzeń, ale też nierzadko nawołują do niecności. Te bohomazy wykonywane są zwykle pod osłoną nocy. Wandalom trudno złapać na gorącym uczynku i pociągnąć do odpowiedzialności za niszczenie mienia. Pozostają więc nieuchwytni, a wykonane przez nich bazgroły kłują w oczy, szpecą, burzą estetykę miasta.

Grupa krakowian postanowiła powiedzieć stop! Ich projekt poparli mieszkańcy i w 2015 r., w ramach budżetu obywatelskiego, 400 tys. zł Kraków przeznaczył na zamalowywanie obscenicznych haseł i niestosownych bohomazów. Pogromcy Bazgrołów to koalicja ludzi dobrej woli: przyjaciół, sąsiadów, artystów, a także urzędników i pracowników miejskich jednostek samorządowych, których wspólnym celem jest ograniczanie groźnego i szkodliwego społecznie zjawiska niszczenia murów, elewacji, płotów itd. Tworzą oni grupę szybkiego reagowania. Zapraszają wolontariuszy, mieszkańców osiedli do wspólnych akcji zamalowywania chuligańskich napisów.

Prowadzą zbiórki farb, które zostały mieszkańcom po remontach. Farby te wykorzystywane są później do zamalowywania bohomazów na ścianach. Takie akcje były już organizowane m.in. na krakowskich osiedlach Klina i Azory. Poszukują też sponsorów i ofiarodawców materiałów malarskich, które następnie przekazują właścicielom budynków, by w ten sposób umożliwić szybkie, systematyczne likwidowanie obscenicznych malunków.

Pogromcy Bazgrołów zamierzają stworzyć bazę zgód właścicieli

krakowskich budynków, zawierającą informacje o rodzaju elewacji danego obiektu, technologii usunięcia bohomazów, kolorze farb do ich zamalowania itp. Taki rejestr zgód właścicieli nieruchomości pozwoli na szybkie zorganizowanie akcji zamalowania bazgrołów przez wolontariuszy w przypadku zniszczenia elewacji. Do prac nad stworzeniem rejestru Pogromcy Bazgrołów zaprosili krakowskie jednostki miejskie oraz



FOT. POGROMCY BAZGROŁÓW

Stowarzyszenie Zarządców i Administratorów Nieruchomości w Krakowie.

Pogromcy Bazgrołów wyraźnie różnią graffiti (które czasem bywa też tworzone nielegalnie) od chuligańskich wybryków ściennych, niemających nic wspólnego z dobrym smakiem. Nie godzą się na hektary bohomazów, które szpecą przestrzeń miejską. Potrzebują społecznego wsparcia w przywracaniu jej normalnego wyglądu i otrzymują je, bowiem ludzi zwyczajnie denerwują zamazane wulgaryzmami klatki schodowe, ściany budynków, mury itd. Co innego murale, czyli wielkoformatowe grafiki na ścianach budynków, promujące jakieś produkty, akcje charytatywne czy wyrażające impresję twórców – w ich tworzeniu Pogromcy Bazgrołów współpracują z artystami. Przykładem takiej współpracy jest mural Romano Weso-Cygański Las, wykonany na elewacji Szkoły Podstawowej nr 80 na osiedlu Na Skarpie w Krakowie. Mural wykonali artyści: Krzysztof



Gil, Artur Wabik i Marcin Tas, przy pomocy i aplauzie licznych wolontariuszy.

W grudzień, na wniosek Pogromców Bazgrołów, Rada Miasta

Krakowa podjęła jednogłośnie rezolucję w sprawie zmiany przepisów prawa w zakresie umożliwiającym skuteczne ściganie i karanie chuliganów niszczących elewacje budynków. Rezolucja trafiła do posłów, senatorów i rządu oraz polskich miast metropolitalnych. Zanim zaczną żyć nowe (lepiej) legislacyjne zapisy, osoby niegodzące się na bylejakie działania i zachęcają innych do naśladowania. Pierwsi w ich ślady poszli mieszkańcy Wieliczki. Kto będzie następny? Warto zajrzeć na stronę internetową: pogromcybazgrolow.com. Pogromców Bazgrołów można też znaleźć na facebooku. ■



ANNA DUNAJSKA
Zarząd Budynków Komunalnych
w Krakowie

WALDEMAR DOMAŃSKI
dyrektor Ośrodka Kultury Biblioteka Polskiej
Piosenki w Krakowie

